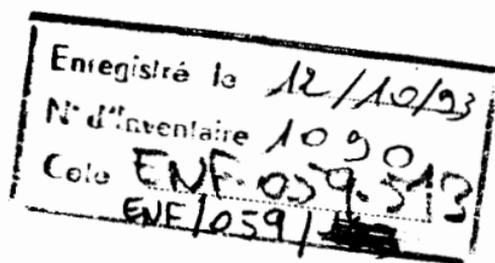


Hervé-Frédéric Mecheri

**LES JEUNES IMMIGRÉS
MAGHRÉBINS
DE LA DEUXIÈME
GÉNÉRATION**

et/ou

La quête de l'identité



C.I.E.M.

46, rue de Montreuil
75011 Paris

Éditions L'Harmattan

5-7, rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	5
<i>Les jeunes immigrés algériens et leur culture maghrébine d'origine</i>	9
Enfance algérienne	11
Le règne du père	15
Le domaine de la mère	19
Le grand-père et la grand-mère : le refuge	23
Le garçon et la Tarbya	25
La fille et la Tarbya	35
<i>Les jeunes immigrés algériens et la culture française : l'Algérianité</i>	39
L'Algérianité : concept et réalité	41
Le garçon immigré et l'Algérianité	47
La fille immigrée et l'Algérianité	65
Étude statistique sur l'influence de la mode « Rocker » et sa signification pour les jeunes immigrés de la deuxième génération	77
<i>Recherche sur le dysfonctionnement culturel et la non-possession de l'identité culturelle</i>	95
Introduction	97
Délimitation des hypothèses et définitions des concepts employés	101
Processus de développement du dysfonctionnement culturel et de non-possession de l'identité culturelle	105
<i>Conclusion</i>	113