



EXPOSITION HASSAN KOUHEN

Du 17 septembre au 6 octobre 2026

Espace Rivages



67, Boulevard Ibn Sina, Agdal, Rabat.
Tél. : (+212) 05 37 27 46 50
Fax : (+212) 05 37 67 02 35
E-mail : espacerivages@gmail.com



REVUE DE PRESSE

10/9/2026

Fondation Hassan II pour les MRE: Exposition de l'artiste Hassan Kouhen du 17 septembre au 6 octobre à Rabat

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résidant à l'Étranger

Rabat - La Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger consacre une nouvelle exposition à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen, du 17 septembre au 6 octobre à Rabat.

Le vernissage aura lieu le 17 septembre à 18h30, à l'Espace Rivages, en présence d'artistes, de professionnels de la culture et de personnalités du monde artistique et culturel, indique la Fondation dans un communiqué.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen a construit au fil de plusieurs décennies une œuvre nourrie par ses recherches artistiques et les différentes cultures qui ont jalonné son parcours.

Pour l'artiste, cette exposition au Maroc ne constitue pas seulement une étape dans un parcours artistique international, elle s'apparente davantage à un retour vers une terre, celle des images fondatrices qui, au fil du temps, n'ont cessé d'accompagner son regard, relève le communiqué.

Selon la Fondation, l'exposition se veut une invitation à parcourir l'univers d'un artiste dont le cheminement personnel et artistique s'inscrit pleinement dans cette dynamique d'ouverture et d'échange qui caractérise les créations des Marocains résidant à l'étranger.

À travers cet événement, l'Espace Rivages poursuit sa vocation de lieu de rencontre, de découverte et de valorisation de la création artistique des Marocains établis à l'étranger, souligne la même source, rappelant que depuis sa création, cet espace accueille des artistes et créateurs dont les parcours témoignent de la richesse et de la diversité des expressions artistiques marocaines au-delà des frontières.

En consacrant une nouvelle exposition à Hassan Kouhen, six ans après sa première présentation à l'Espace Rivages, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger réaffirme son engagement en faveur de la création artistique et du rapprochement entre les Marocains de l'extérieur et leur pays d'origine, conclut le communiqué.

17/9/2026

Rabat: L'artiste peintre Hassan Kouhen signe son retour à l'Espace "Rivages"



Rabat - Le vernissage d'une nouvelle exposition de l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen a eu lieu, jeudi soir à Rabat, à l'Espace "Rivages", au siège de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger à Rabat, en présence de plusieurs artistes et professionnels de la culture.

Ouverte au public jusqu'au 6 octobre prochain, l'exposition présente une quarantaine de toiles qui témoignent de la maturité de l'expérience créative de l'artiste peintre, six ans après sa première exposition, accueillie par le même espace en 2020.

Ce retour, qui constitue une nouvelle étape dans le parcours artistique de Hassan Kouhen, offre une occasion privilégiée pour découvrir de près ses œuvres les plus récentes et mesurer l'évolution de son expérience artistique, nourrie des différentes cultures qui ont marqué son parcours, tout en reflétant la présence profondément ancrée du Maroc dans sa mémoire et sa vision artistique.

S'exprimant à cette occasion, Hassan Kouhen s'est dit heureux d'exposer de nouveau ses œuvres au Maroc, soulignant que l'évolution de son style artistique puise ses influences dans ses voyages et ses expériences personnelles.

L'artiste a, en outre, indiqué qu'il tient à ne pas s'enfermer dans un seul registre créatif, estimant que son style artistique émane spontanément de son expérience personnelle qu'il traduit sur la toile.

De son côté, la directrice du pôle Art, Culture et Communication à la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger, Fatiha Amellouk, a relevé que l'Espace "Rivages", à travers cette nouvelle exposition de Hassan Kouhen, poursuit sa mission de découverte et de valorisation des artistes marocains de la diaspora. Depuis sa création, il accueille des parcours qui rendent compte de la diversité des expressions artistiques marocaines au-delà des frontières.

Cette expérience artistique reflète aussi le dynamisme et la maturité ayant marqué la trajectoire créative de l'artiste peintre depuis sa première exposition en 2020, a poursuivi Mme Amellouk, notant que ce retour permet de célébrer sa réussite et son parcours artistique singulier.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen développe depuis plusieurs décennies une œuvre façonnée par ses recherches plastiques et par les différentes cultures qui ont traversé son parcours. Son travail témoigne ainsi d'un cheminement situé au croisement de plusieurs espaces géographiques, artistiques et mémoriels.

Hassan Kouhen expose à l'Espace Rivages du 17 septembre au 6 octobre

مؤسسة الحسن الثاني
للغربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résidant à l'Étranger

La Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger consacre une exposition à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen, du 17 septembre au 6 octobre 2026, à l'Espace Rivages. Le vernissage est prévu jeudi 17 septembre à 18h30.

Hassan Kouhen présente une œuvre développée au fil de plusieurs décennies, nourrie par ses recherches artistiques et les différentes cultures qui ont marqué son parcours.

Cette exposition au Maroc s'inscrit dans le parcours artistique de l'artiste et dans son rapport aux images et aux références liées à son pays d'origine.

La présentation de ses œuvres intervient également dans le cadre des activités de l'Espace Rivages, dédié notamment à l'accueil et à la présentation de créations d'artistes marocains établis à l'étranger.

Cette exposition intervient six ans après une première présentation de Hassan Kouhen à l'Espace Rivages. Elle s'inscrit dans les actions de la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger consacrées à la création artistique des Marocains établis à l'étranger et au maintien des liens avec leur pays d'origine.

16/9/2026

Hassan Kouhen expose à nouveau à l'Espace Rivages



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger accueille, du 17 septembre au 6 octobre 2026, une nouvelle exposition de l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen. Le vernissage se tiendra jeudi à 18h30 à l'Espace Rivages.

Selon un communiqué de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger, cette exposition marque le retour de Hassan Kouhen à l'Espace Rivages, six ans après une première présentation de son travail dans ce même lieu. Le vernissage réunira des artistes, des professionnels de la culture ainsi que plusieurs personnalités du monde artistique.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen développe depuis plusieurs décennies une œuvre façonnée par ses recherches plastiques et par les différentes cultures qui ont traversé son parcours. Son travail témoigne ainsi d'un cheminement situé au croisement de plusieurs espaces géographiques, artistiques et mémoriels.

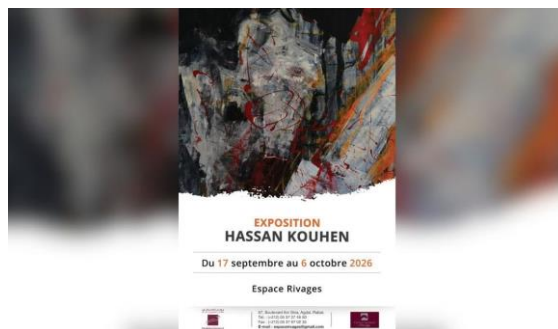
Cette nouvelle exposition au Maroc ne constitue pas uniquement une étape supplémentaire dans sa carrière internationale. Elle prend également la forme d'un retour vers le territoire de ses premières images, demeurées présentes dans son regard malgré l'éloignement et le passage du temps.

Le public est ainsi invité à découvrir l'univers d'un artiste dont l'expérience personnelle illustre les circulations et les échanges qui nourrissent la création des Marocains établis à l'étranger. L'exposition met en lumière la manière dont l'œuvre peut devenir un espace de dialogue entre les cultures, mais aussi entre le pays d'origine et celui d'adoption.

À travers cette programmation, l'Espace Rivages poursuit sa mission de découverte et de valorisation des artistes marocains de la diaspora. Depuis sa création, il accueille des parcours qui rendent compte de la diversité des expressions artistiques marocaines au-delà des frontières.

En consacrant une nouvelle exposition à Hassan Kouhen, la Fondation réaffirme enfin son soutien à la création artistique ainsi que sa volonté de renforcer les liens culturels entre les Marocains du monde et leur pays d'origine.

Hassan Kouhen présente une nouvelle série d'œuvres à l'Espace Rivages



Le peintre maroco-américain Hassan Kouhen fait son retour sur la scène artistique marocaine avec une nouvelle exposition organisée à l'Espace « Rivages », au siège de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger à Rabat. Le vernissage de cette exposition s'est tenu jeudi soir, en présence de plusieurs artistes et professionnels du monde de la culture.

Accessible au public jusqu'au 6 octobre prochain, l'exposition réunit près de 40 toiles. À travers cette nouvelle série, l'artiste donne à voir une œuvre qui témoigne de l'évolution de sa démarche et de la maturité acquise au fil des années. Cette exposition marque également le retour de Hassan Kouhen dans cet espace six ans après une première présentation de ses œuvres, organisée en 2020. Elle permet ainsi de suivre les transformations de son univers artistique et d'apprécier ses créations les plus récentes.

Une démarche nourrie par les voyages et les expériences

Pour Hassan Kouhen, cette nouvelle étape de son parcours est étroitement liée aux expériences qui ont façonné son identité artistique. Ses voyages et les différentes cultures rencontrées au cours de sa vie constituent autant de sources d'inspiration qui nourrissent l'évolution de son style. L'artiste a fait part de sa satisfaction de pouvoir exposer à nouveau au Maroc, soulignant que sa pratique artistique évolue au gré de ses expériences personnelles et de ses découvertes.

Hassan Kouhen explique également ne pas vouloir se limiter à un registre artistique unique. Sa création, selon lui, découle avant tout de son vécu, qu'il transpose spontanément sur la toile. Cette approche lui permet de faire évoluer son langage pictural au fil de son parcours. Pour Fatiha Amellouk, directrice du pôle Art, Culture et Communication à la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger, cette exposition s'inscrit pleinement dans la vocation de l'Espace « Rivages ».

Elle souligne que cet espace poursuit sa mission de découverte et de mise en valeur des artistes marocains de la diaspora. Depuis sa création, il accueille des artistes dont les parcours illustrent la diversité des expressions artistiques marocaines développées au-delà des frontières du Royaume. Selon elle, l'exposition de Hassan Kouhen permet également de mettre en lumière le dynamisme et la maturité de son parcours créatif depuis sa première exposition à l'Espace « Rivages » en 2020. Son retour constitue ainsi une occasion de revenir sur l'évolution de son travail et sur la singularité de son itinéraire artistique.

Hassan Kouhen retrouve le Maroc avec une nouvelle exposition à l'Espace Rivages



L'exposition propose de découvrir le cheminement d'un artiste dont l'expérience personnelle rejoint celle de nombreux créateurs marocains établis à l'étranger

Du 17 septembre au 6 octobre 2026, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger accueille à l'Espace Rivages une exposition consacrée à Hassan Kouhen, artiste maroco-américain installé aux États-Unis. Le vernissage est prévu jeudi 17 septembre à 18h30, en présence d'artistes, de professionnels de la culture et de personnalités du monde artistique.



Pour Hassan Kouhen, cette présentation au Maroc marque un retour vers la terre où se sont formées les images et les références qui ont durablement nourri son regard et sa création

Un retour aux sources

Né à Fès en 1955, Hassan Kouhen a développé au fil des décennies une œuvre façonnée par ses recherches artistiques et par les cultures rencontrées au cours de son parcours international. Son retour à l'Espace Rivages, six ans après une première exposition dans ce lieu, revêt une dimension particulière.

Pour l'artiste, cette présentation au Maroc dépasse le cadre d'une simple étape dans une carrière menée entre plusieurs horizons. Elle marque un retour vers la terre où se sont formées les images et les références qui ont durablement nourri son regard et sa création.

Une œuvre entre plusieurs univers

L'exposition propose de découvrir le cheminement d'un artiste dont l'expérience personnelle rejoint celle de nombreux créateurs marocains établis à l'étranger. Son travail témoigne des échanges, des influences et des dialogues culturels qui accompagnent les trajectoires de la diaspora marocaine.

L'Espace Rivages entend ainsi confirmer sa vocation de lieu de rencontre et de valorisation des expressions artistiques marocaines développées au-delà des frontières nationales.

Un engagement renouvelé

En accueillant de nouveau Hassan Kouhen, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger réaffirme son soutien à la création artistique issue de l'émigration. L'exposition s'inscrit également dans sa volonté de maintenir des liens culturels entre les Marocains établis à l'étranger et leur pays d'origine.

Rivages pour Hassan Kouhen



Jusqu'au 6 octobre, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Etranger accueille à l'Espace Rivages à Rabat une exposition de Hassan Kouhen, artiste maroco-américain installé aux États-Unis.

L'exposition propose de découvrir le cheminement d'un artiste dont l'expérience personnelle rejoint celle de nombreux créateurs marocains établis à l'étranger. Son travail témoigne des échanges, des influences et des dialogues culturels qui accompagnent les trajectoires de la diaspora marocaine. Pour l'artiste, « cette présentation au Maroc marque un retour vers la terre où se sont formées les images et les références qui ont durablement nourri mon regard et ma création. »

Né à Fès en 1955, Hassan Kouhen a développé au fil des décennies une œuvre façonnée par ses recherches artistiques et par les cultures rencontrées au cours de son parcours international. Son retour à l'Espace Rivages, six ans après une première exposition dans ce lieu, revêt une dimension particulière. En accueillant de nouveau Hassan Kouhen, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger réaffirme son soutien à la création artistique issue de l'émigration. L'exposition s'inscrit également dans sa volonté de maintenir des liens culturels entre les Marocains établis à l'étranger et leur pays d'origine.

16/9/2026

Rabat: L'artiste maroco-américain Hassan Kouhen expose à l'Espace Rivages



EXPOSITION HASSAN KOUHEN

Du 17 septembre au 6 octobre 2026

Espace Rivages



67, Boulevard Ibn Sina, Agdal, Rabat.
Tél. : (+212) 05 37 27 46 50
Fax : (+212) 05 37 07 02 35
E-mail : espacerivages@gmail.com



Du 17 septembre au 6 octobre 2026, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger consacre une nouvelle exposition à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen.

Le vernissage aura lieu le jeudi 17 septembre à 18h30, à l'Espace Rivages, en présence d'artistes, de professionnels de la culture et de personnalités du monde artistique et culturel.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen a construit, au fil de plusieurs décennies, une œuvre nourrie par ses recherches artistiques et les différentes cultures qui ont jalonné son parcours.

Pour l'artiste, cette exposition au Maroc ne constitue pas seulement une étape dans un parcours artistique

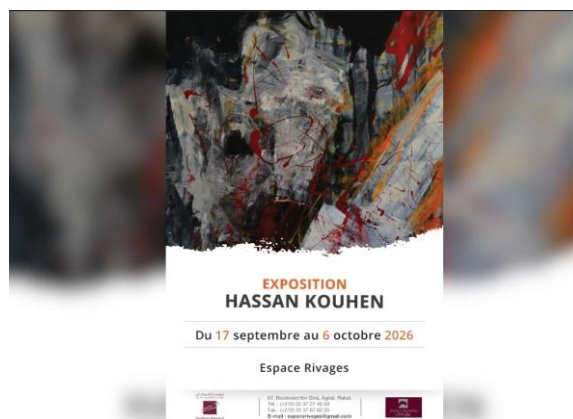
international. Elle s'apparente davantage à un retour vers une terre, celle des images fondatrices qui, au fil du temps, n'ont cessé d'accompagner son regard.

L'exposition se veut une invitation à parcourir l'univers d'un artiste dont le cheminement personnel et artistique s'inscrit pleinement dans cette dynamique d'ouverture et d'échange qui caractérise les créations des Marocains résidant à l'étranger.

À travers cette exposition, l'Espace Rivages poursuit sa vocation de lieu de rencontre, de découverte et de valorisation de la création artistique des Marocains établis à l'étranger. Depuis sa création, cet espace accueille des artistes et créateurs dont les parcours témoignent de la richesse et de la diversité des expressions artistiques marocaines au-delà des frontières.

En consacrant une nouvelle exposition à Hassan Kouhen, six ans après sa première présentation à l'Espace Rivages, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger réaffirme son engagement en faveur de la création artistique et du rapprochement entre les Marocains de l'extérieur et leur pays d'origine.

L'artiste Marocco-américain, Hassan Kouhen, expose à Rabat du 17 septembre au 6 octobre



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger (MRE) propose une exposition dédiée à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen, du 17 septembre au 6 octobre 2026, à l'Espace Rivages.

Le vernissage se tiendra le jeudi 17 septembre à 18h30, réunissant artistes et professionnels du milieu culturel.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen développe depuis des décennies une œuvre inspirée par ses recherches artistiques et les cultures qui ont façonné son parcours. Cette exposition au Maroc représente un retour aux sources de son univers artistique.

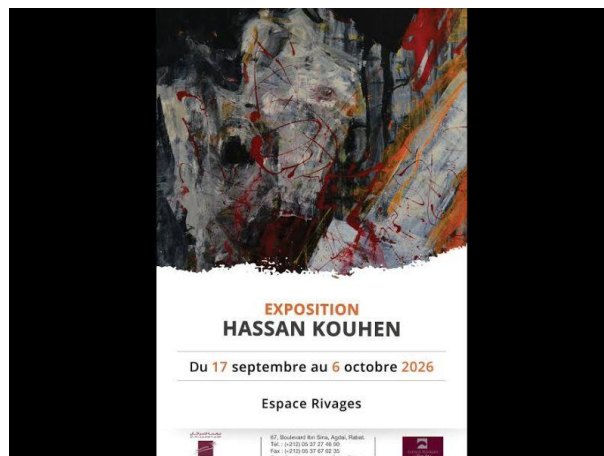
Six ans après sa première exposition à l'Espace Rivages, la Fondation Hassan II réaffirme son soutien à la création des Marocains établis à l'étranger et renforce les liens culturels avec leur pays d'origine.

Plus d'informations sur www.e-taqafa.ma.

16/9/2026 - Basma Berrada

L'artiste maroco-américain Hassan Kouhen fait son grand retour à l'Espace Rivages

Du 17 septembre au 6 octobre 2026, la Fondation Hassan II met à l'honneur l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen lors d'une exposition inédite à l'Espace Rivages.



L'art comme trait d'union entre les continents et les cultures. Du 17 septembre au 6 octobre 2026, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger (MRE) invite le public à plonger dans l'univers foisonnant de l'artiste plasticien maroco-américain Hassan Kouhen. L'événement, qui se tiendra à l'Espace Rivages, sera inauguré lors d'un vernissage très attendu le jeudi 17 septembre à 18h30.

C'est un retour aux sources qui s'annonce riche en émotions visuelles. Six ans après son premier passage remarqué à l'Espace Rivages, Hassan Kouhen revient présenter au public marocain le fruit de plusieurs décennies de création. Son œuvre, profondément singulière, se nourrit d'une recherche artistique constante et des multiples influences culturelles qui ont jalonné son parcours de vie entre le Maroc et les États-Unis.

Un dialogue visuel avec la terre natale

Pour l'artiste, cette exposition marocaine revêt une dimension toute particulière. Elle s'inscrit comme une étape clé dans son cheminement créatif, interrogeant directement son rapport aux images, aux souvenirs et aux références identitaires liés à son pays d'origine. Les toiles de Hassan Kouhen agissent ainsi comme un miroir où se reflètent la mémoire marocaine et le dynamisme de son expérience outre-Atlantique.

Célébrer les talents de la diaspora

Cet événement s'intègre parfaitement dans la vocation de l'Espace Rivages. Ce lieu culturel, porté par la Fondation Hassan II pour les MRE, s'est donné pour mission d'accueillir et de valoriser les créations des artistes marocains établis sous d'autres cieux.

Au-delà de la simple vitrine artistique, cette exposition illustre la volonté continue de la Fondation de maintenir et de consolider les liens indéfectibles entre les Marocains du monde et leur mère patrie, en faisant de la création artistique un puissant vecteur de dialogue et de transmission.

L'Espace Rivages accueillera la nouvelle exposition Hassan Kouhen

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger poursuit ses efforts pour créer des liens entre les artistes marocains de l'étranger et leur pays d'origine, tout en offrant au public marocain l'opportunité de découvrir l'œuvre en constante évolution d'un artiste dont la carrière s'est déployée à travers les cultures.



Rabat – Pour l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen, retourner au Maroc est bien plus qu'une simple étape de son parcours artistique international. C'est un retour aux images, aux souvenirs et aux références culturelles qui nourrissent son langage artistique depuis des décennies.

Du 17 septembre au 6 octobre, la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger consacrera une nouvelle exposition à Kouhen à l'Espace Rivages de Rabat.

Le vernissage aura lieu le 17 septembre à 18h30 et réunira des artistes, des professionnels de la culture et des personnalités de la scène artistique marocaine.

Né à Fès en 1955, Kouhen s'installe ensuite aux États-Unis, où il développe une pratique artistique façonnée par des années de recherche et d'exposition à différentes cultures.

Diplômé de l'École d'art de Vancouver au Canada, il est désormais installé à Lake Forest, en Californie.

Son retour à l'Espace Rivages revêt une dimension de continuité supplémentaire. L'exposition intervient six ans après sa première présentation dans ce lieu de Rabat, instaurant un dialogue entre ses premières œuvres marocaines et le parcours artistique qu'il a continué à développer à l'étranger.

Pour Kouhen, le Maroc reste étroitement lié aux images fondatrices qui ont accompagné son regard tout au long de sa carrière.

Ce lien confère à l'exposition une dimension personnelle, inscrivant son œuvre dans une histoire plus large de circulation entre le Maroc et le reste du monde.

L'exposition reflète également le rôle d'Espace Rivages en tant que lieu dédié à la présentation du travail d'artistes et de créateurs marocains vivant à l'étranger.

Depuis sa création, ce lieu a accueilli des artistes dont les carrières reflètent la diversité de l'expression artistique marocaine au-delà des frontières du pays.

Le retour de Kouhen fait suite à une carrière qui l'a mené à exposer au Maroc, aux États-Unis et au Canada.

Parmi ses expositions sélectionnées, on peut citer la foire d'art contemporain africain 1-54 à Marrakech en 2026, des expositions à l'Atelier HK et à la galerie Art First à Casablanca en 2025, à la galerie d'art Alana à Laguna Beach en 2023, et sa première exposition à l'Espace Rivages à Rabat en 2020.

Son travail est également présenté par la Galerie Venise Cadre à Casablanca depuis 1998, tandis que sa présence internationale comprend des expositions et des ventes aux enchères en Californie, notamment à l'hôtel Beverly Hills à Los Angeles.

Hassan Kouhen expose à l'Espace Rivages de la Fondation Hassan II pour les MRE



Du 17 septembre courant au 6 octobre prochain, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger consacre une nouvelle exposition à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen. Le vernissage aura lieu le jeudi 17 septembre à 18h30, à l'Espace Rivages, en présence d'artistes, de professionnels de la culture et de personnalités du monde artistique et culturelle.

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen a construit au fil de plusieurs décennies une œuvre nourrie par ses recherches artistiques et les différentes cultures qui ont jalonné son parcours. Pour l'artiste, cette exposition au Maroc ne constitue pas seulement une étape dans un parcours artistique international, elle s'apparente davantage à un retour vers une terre, celle des images fondatrices qui, au fil du temps, n'ont cessé d'accompagner son regard.

La vocation de l'Espace Rivages

L'exposition se veut une invitation à parcourir l'univers d'un artiste dont le cheminement personnel et artistique s'inscrit pleinement dans cette dynamique d'ouverture et d'échange qui caractérise les créations des Marocains résidant à l'étranger.

À travers cette exposition, l'Espace Rivages poursuit sa vocation de lieu de rencontre, de découverte et de valorisation de la création artistique des Marocains établis à l'étranger. Depuis sa création, cet espace accueille des artistes et créateurs dont les parcours témoignent de la richesse et de la diversité des expressions artistiques marocaines au-delà des frontières.

En consacrant une nouvelle exposition à Hassan Kouhen, six ans après sa première présentation à l'Espace Rivages, la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger réaffirme son engagement en faveur de la création artistique et du rapprochement entre les Marocains de l'extérieur et leur pays d'origine.

Rabat : Hassan Kouhen à l'honneur dans une nouvelle exposition de la Fondation Hassan II



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger consacre une nouvelle exposition à l'artiste maroco-américain Hassan Kouhen, du 17 septembre au 6 octobre à Rabat.

Le vernissage est prévu le 17 septembre à 18h30 à l'Espace Rivages, en présence de plusieurs artistes, professionnels de la culture et personnalités du monde artistique.

Un parcours entre le Maroc et les États-Unis

Né à Fès en 1955 et installé aux États-Unis, Hassan Kouhen développe depuis plusieurs décennies une œuvre nourrie par ses recherches artistiques et par la diversité des cultures qui ont marqué son parcours.

Cette exposition au Maroc revêt pour l'artiste une dimension particulière. Elle représente non seulement une nouvelle étape de son parcours international, mais également un retour vers sa terre d'origine et vers les images fondatrices qui ont accompagné son regard au fil des années.

L'art comme espace d'échange

À travers cette exposition, la Fondation Hassan II souhaite mettre en lumière le parcours d'un artiste dont la trajectoire personnelle et artistique illustre les échanges entre différentes cultures.

L'événement s'inscrit ainsi dans la vocation de l'Espace Rivages, qui œuvre à la découverte et à la valorisation de la création artistique des Marocains établis à l'étranger.

Depuis sa création, cet espace accueille régulièrement des artistes et des créateurs dont les parcours témoignent de la richesse et de la diversité des expressions artistiques marocaines à l'international.

Une nouvelle présentation six ans après

Cette exposition marque également le retour de Hassan Kouhen à l'Espace Rivages, six ans après une première présentation consacrée à son travail dans ce même lieu.

À travers cette nouvelle initiative, la Fondation Hassan II réaffirme son engagement en faveur de la création artistique et du rapprochement entre les Marocains résidant à l'étranger et leur pays d'origine.

L'exposition offrira ainsi au public l'occasion de découvrir ou de redécouvrir l'univers artistique de Hassan Kouhen et de parcourir une œuvre construite au croisement de l'héritage marocain et de son expérience internationale.

معرض للفنان التشكيلي حسن كوهن من 17 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2026 بالرباط

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résidant à l'Étranger

الرباط - تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج معرضا للفنان التشكيلي المغربي الأمريكي، حسن كوهن، وذلك خلال الفترة الممتدة من 17 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2026 برواق ضفاف بمقر المؤسسة بالرباط. وذكر بلاغ للمؤسسة أن هذا المعرض، الذي سيقام بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة، يشكل فرصة لاكتشاف عالم فنان يتقاطع مساره الشخصي والفني مع دينامية الانفتاح والتبادل التي تميز إبداعات المغاربة المقيمين بالخارج، بما تحمله من تعدد في المرجعيات وتنوع في أشكال التعبير.

وسجل أن هذا الفنان، المزداد بمدينة فاس سنة 1955، والمقيم حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، راكم، على مدى عقود، تجربة فنية غنية، انطلقت من أبحاثه وممارساته الفنية وتغذت من مختلف الثقافات التي طبعته مساره وأثرت في تجربته الإبداعية.

وأشار المصدر ذاته إلى أنه بالنسبة لحسن كوهن، "لا يعد هذا المعرض في المغرب مجرد محطة جديدة ضمن مساره الفني، بل على نحو أعمق، هو عودة إلى أرض ارتبطت في ذاكرته بالصور المؤسسة التي ظلت، مع مرور الزمن، حاضرة في رؤيته الفنية."

وأضاف أنه، من خلال هذا المعرض، "يواصل رواق ضفاف ترسيخ دوره باعتباره فضاء للقاء والاكتشاف والتعريف والاحتفاء بالإبداع الفني للمغاربة المقيمين بالخارج وتنميته. فمنذ تأسيسه، استضاف الرواق عددا من الفنانين والمبدعين الذين تعكس مساراتهم غنى وتنوع أشكال التعبير الفني المغربي خارج أرض الوطن."

وخلص البلاغ إلى أنه بتنظيم معرض جديد للفنان حسن كوهن بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربته الفنية برواق ضفاف، "تؤكد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج مجددا التزامها بدعم الإبداع الفني وتعزيز روابط التقارب بين المغاربة المقيمين بالخارج وبلدهم المغرب."

الفنان المغربي-الأمريكي حسن كوهن يعود إلى رواق "ضفاف" بمعرض جديد



الرباط - افتتح، مساء اليوم الخميس برواق "ضفاف" بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط، معرض جديد للفنان التشكيلي المغربي-الأمريكي حسن كوهن، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي.

ويضم المعرض، الذي يتواصل إلى غاية 6 أكتوبر المقبل، نحو 40 لوحة تعكس تطور التجربة الإبداعية للفنان، وذلك بعد ست سنوات من معرضه الأول الذي احتضنه الرواق ذاته سنة 2020. وتشكل هذه العودة محطة جديدة في المسار الفني لحسن كوهن، وفرصة لاكتشاف أحدث أعماله والوقوف على تطور تجربته الإبداعية، التي تغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره، مع حضور راسخ للمغرب في ذاكرته ورؤيته الفنية.

وبهذه المناسبة، أعرب حسن كوهن عن سعادته بالعودة إلى عرض أعماله في المغرب، مشيراً إلى أن التحولات المستمرة في أسلوبه الفني تستمد جذورها من أسفاره وتجاربه الشخصية، "بما تحمله من مشاعر متباينة تجمع بين العتمة والفرح".

وأكد الفنان حرصه على عدم الانحصار في نمط إبداعي واحد، معتبراً أن العملية الإبداعية لديه تنبع بصورة تلقائية من تجربته الداخلية، وأن الفن نفسه يقوده أثناء الاشتغال على اللوحة.

من جهتها، أبرزت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، فتيحة أملاك، أن استضافة حسن كوهن للمرة الثانية تجسد وفاء الرواق لمهمته الأساسية المتمثلة في التعريف بالمبدعين المغاربة المقيمين بالخارج ومواكبة مساراتهم الفنية وتطورها المستمر.

وأكدت أن المعرض يعكس الدينامية والنضج اللذين طبعوا المسار الإبداعي لكوهن منذ معرضه الأول سنة 2020، مشيرة إلى أن هذه العودة تتيح تجديد اللقاء مع عالمه الفني والاحتفاء بنجاحه في شق طريق فني مميز، في ظروف عرض مختلفة عن التجربة السابقة.

وتتميز أعمال كوهن، المزداد بمدينة فاس سنة 1955 والمقيم حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية، باشتغالها على الذاكرة والمشاعر والعلاقة بين المادة والضوء، ضمن لغة تشكيلية تسعى إلى منح الصمت والأحاسيس الداخلية بعداً تعبيرياً بصرياً.

برواق ضفاف.. معرض للفنان حسن كوهن



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، من 17 شتنبر إلى 6 أكتوبر 2026، معرضًا جديدًا للفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن، وذلك برواق ضفاف بمقر المؤسسة بالرباط.

سيُقام حفل افتتاح المعرض يوم الخميس 17 شتنبر 2026 على الساعة السادسة والنصف مساءً، برواق ضفاف، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة.

وُلد الفنان حسن كوهن بمدينة فاس سنة 1955، ويقيم حاليًا بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث راكم، على مدى عقود، تجربة فنية غنية، انطلقت من أبحاثه وممارساته الفنية وتغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره وأثرت في تجربته الإبداعية.

معرض فني بالرباط يحتفي بالفنان حسن كوهن



تحرير من طرف وكالة المغرب العربي للأنباء

تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج معرضا للفنان التشكيلي المغربي الأمريكي، حسن كوهن، وذلك خلال الفترة الممتدة من 17 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2026 برواق ضفاف بمقر المؤسسة بالرباط.

وذكر بلاغ للمؤسسة أن هذا المعرض، الذي سيقام بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة، يشكل فرصة لاكتشاف عالم فنان يتقاطع مساره الشخصي والفني مع دينامية الانفتاح والتبادل التي تميز إبداعات المغاربة المقيمين بالخارج، بما تحمله من تعدد في المرجعيات وتنوع في أشكال التعبير.

وسجل أن هذا الفنان، المزداد بمدينة فاس سنة 1955، والمقيم حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، راكم، على مدى عقود، تجربة فنية غنية، انطلقت من أبحاثه وممارساته الفنية وتغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره وأثرت في تجربته الإبداعية.

وأشار المصدر ذاته إلى أنه بالنسبة لحسن كوهن، "لا يعد هذا المعرض في المغرب مجرد محطة جديدة ضمن مساره الفني، بل على نحو أعمق، هو عودة إلى أرض ارتبطت في ذاكرته بالصور المؤسسة التي ظلت، مع مرور الزمن، حاضرة في رؤيته الفنية."

وأضاف أنه، من خلال هذا المعرض، «يوصل رواق ضفاف ترسيخ دوره باعتباره فضاء للقاء والاكتشاف والتعريف والاحتفاء بالإبداع الفني للمغاربة المقيمين بالخارج وتثمينه. فمنذ تأسيسه، استضاف الرواق عددا من الفنانين والمبدعين الذين تعكس مساراتهم غنى وتنوع أشكال التعبير الفني المغربي خارج أرض الوطن.»

وخلص البلاغ إلى أنه بتنظيم معرض جديد للفنان حسن كوهن بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربته الفنية برواق ضفاف، "تؤكد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج مجددا التزامها بدعم الإبداع الفني وتعزيز روابط التقارب بين المغاربة المقيمين بالخارج وبلدهم المغرب."

معرض للفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن برواق ضفاف بالرباط



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، خلال الفترة الممتدة من 17 شتنبر إلى 6 أكتوبر 2026، معرضاً للفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن، وذلك برواق ضفاف بمقر المؤسسة بالرباط.

ويقام حفل افتتاح المعرض يوم الخميس 17 شتنبر 2026، حسب بلاغ توصلت تليكسبريس بنسخة منه، على الساعة السادسة والنصف مساءً، برواق ضفاف، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة.

ولد الفنان حسن كوهن بمدينة فاس سنة 1955، ويقيم حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث راكم، على مدى عقود، تجربة فنية غنية، انطلقت من أبحاثه وممارساته الفنية، وتغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره وأثرت في تجربته الإبداعية.

وبالنسبة لحسن كوهن، لا يعد هذا المعرض في المغرب مجرد محطة جديدة ضمن مساره الفني، بل هو، على نحو أعمق، عودة إلى أرض ارتبطت في ذاكرته بالصورة المؤسسة التي ظلت، مع مرور الزمن، حاضرة في رؤيته الفنية.

ويشكل هذا المعرض فرصة لاكتشاف عالم فنان يتقاطع مساره الشخصي والفني مع دينامية الانفتاح والتبادل التي تميز إبداعات المغاربة المقيمين بالخارج، بما تحمله تجاربهم من تعدد في المرجعيات وتنوع في أشكال التعبير.

ومن خلال هذا المعرض، يواصل رواق ضفاف ترسيخ دوره باعتباره فضاء للقاء والاكتشاف والتعريف والاحتفاء بالإبداع الفني للمغاربة المقيمين بالخارج وتنميته. فمنذ تأسيسه، استضاف الرواق عدداً من الفنانين والمبدعين الذين تعكس مساراتهم غنى وتنوع أشكال التعبير الفني المغربي خارج أرض الوطن.

وبتنظيم معرض جديد للفنان حسن كوهن، بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربته الفنية برواق ضفاف، تؤكد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج مجدداً التزامها بدعم الإبداع الفني وتعزيز روابط التقارب بين المغاربة المقيمين بالخارج وبلدهم المغرب.

حسن الكوهن يعرض بالرباط من 17 شتنبر إلى 6 أكتوبر



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، من 17 شتنبر إلى 6 أكتوبر بالرباط، معرضا للفنان المغربي الأمريكي حسن الكوهن.

وأفاد بلاغ للمؤسسة أن المعرض سيفتح برواق ضفاف بمقرها بالرباط، في احتفالية يحضرها عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة.

على مدى عقود، راكم الفنان حسن الكوهن الذي ولد بمدينة فاس سنة 1955 ، ويقوم حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، تجربة فنية غنية، انطلقت من أبحاثه وممارساته الفنية وتغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره وأثرت في تجربته الإبداعية.

وبالنسبة لحسن الكوهن لا يعد هذا المعرض في المغرب مجرد محطة جديدة ضمن مساره الفني، بل على نحو أعمق، هو عودة إلى أرض ارتبطت في ذاكرته بالصورة المؤسسة التي ظلت مع مرور الزمن، حاضرة في رؤيته الفنية.

الرباط: رواق ضفاف يحتضن معرضاً تشكيمياً للفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج



ينظم رواق "ضفاف" بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط معرضاً تشكيمياً للفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن، وذلك خلال الفترة الممتدة من 17 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2026. وأفاد بلاغ صادر عن المؤسسة التنظيمية بأن هذا الحدث الثقافي يمثل فرصة لاكتشاف التجربة الفنية لكوهن، التي يتقاطع فيها مساره الشخصي والإبداعي مع التبادل والانفتاح الثقافي لمغاربة العالم وتعدد مرجعياتهم التعبيرية.

وحسب المصدر ذاته، يراكم الفنان حسن كوهن، وهو من مواليد مدينة فاس سنة 1955 والمقيم حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية، عقوداً من الممارسة والأبحاث الفنية التي تشكلت من مختلف الثقافات والروافد الإبداعية. ويعتبر المعرض الحالي بالنسبة للفنان، وفق ما جاء في بلاغ المؤسسة، بمثابة عودة إلى "أرض ارتبطت في ذاكرته بالصورة المؤسسة"، تأكيداً من المؤسسة على التزامها بدعم إبداعات المغاربة المقيمين بالخارج وتعزيز روابطهم بوطنهم الأم.

لوحات الفنان حسن كوهن تزين رواق 'ضفاف' بالرباط



افتُتح مساء الخميس 17 شتنبر 2026، برواق «ضفاف» بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط، معرض الفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة.

ويضم المعرض، الذي يستمر إلى غاية 6 أكتوبر المقبل، عددًا من اللوحات والأعمال الفنية التي تعكس مسار حسن كوهن وتجربته الإبداعية الممتدة على مدى عقود، والمتأثرة بتعدد الثقافات والمرجعيات التي طبعت مساره الشخصي والفني.

وأكد حسن كوهن، في تصريح على هامش حفل افتتاح المعرض، سعادته بالعودة إلى المغرب وعرض أعماله الفنية برواق «ضفاف»، معبرًا عن أهمية هذه المحطة بالنسبة إليه، باعتبارها فرصة للقاء الجمهور المغربي وتقاسم جانب من تجربته الفنية التي راكمها خلال سنوات إقامته وعمله بالولايات المتحدة الأمريكية.

ويأتي تنظيم هذا المعرض في إطار برنامج مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الرامي إلى دعم الإبداع الفني لمغاربة المهجر والتعريف بتجاربههم، وتعزيز جسور التواصل والتبادل بينهم وبين بلدهم المغرب.

ويكتسي المعرض أهمية خاصة بالنسبة للفنان حسن كوهن، المزداد بمدينة فاس سنة 1955، باعتباره عودة إلى المغرب بعد سنوات من الاشتغال الفني خارج الوطن، واستحضارًا لصور وذكريات وتجارب ظلت حاضرة في رؤيته وممارسته الفنية.

ويأتي هذا الموعد بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربة حسن كوهن الفنية برواق «ضفاف»، ليجدد فضاء المؤسسة موعده مع تجربة فنية لمغربي مقيم بالخارج، ويواصل دوره في التعريف بالإبداع الفني لمغاربة العالم وتثمين تنوع تجاربهم ومساراتهم.

حسن كوهن يعود إلى الرباط بمعرض جديد بعد ست سنوات من أول حضور له بـ 'ضفاف'



تستعد العاصمة الرباط لاحتضان معرض جديد للفنان التشكيلي المغربي الأمريكي حسن كوهن، في موعد فني ينطلق يوم 17 شتنبر ويستمر إلى غاية 6 أكتوبر 2026، برواق «ضفاف» التابع لمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج.

ويمثل معرض حسن كوهن بالرباط عودة جديدة للفنان إلى الفضاء نفسه بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربته الفنية فيه، في محطة تضع مساره الممتد بين المغرب والولايات المتحدة في واجهة البرمجة الثقافية المخصصة لإبداعات المغاربة المقيمين بالخارج.

ومن المنتظر أن يعرف افتتاح المعرض حضور فنانيين ومهنيين في المجال الثقافي، إلى جانب شخصيات من عالم الفن والثقافة، في لقاء يتيح للجمهور الاقتراب من تجربة فنان تشكلت عبر عقود ومن خلال احتكاكه بمرجعيات وثقافات متعددة.

من فاس إلى الولايات المتحدة.. مسار فني عبر أكثر من ثقافة

ولد حسن كوهن بمدينة فاس سنة 1955، قبل أن يقوده مساره لاحقا إلى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث يقيم حاليا.

وعلى مدى عقود، راكم الفنان تجربة إبداعية تشكلت من أبحاثه وممارساته الفنية، وتأثرت بالثقافات المختلفة التي التقى بها خلال مسيرته.

ويضع هذا المسار كوهن ضمن فئة الفنانين المغاربة المقيمين بالخارج الذين تتقاطع في أعمالهم ذاكرة البلد الأصلي مع تجارب العيش في مجتمعات أخرى.

ولا تقدم مؤسسة الحسن الثاني هذه التعددية باعتبارها قطيعة مع الجذور المغربية، بل باعتبارها أحد عناصر غنى التجربة، حيث يستمر أثر الذاكرة الأولى في التفاعل مع المرجعيات الجديدة التي راكمها الفنان مع مرور السنوات.

معرض الرباط يحمل معنى العودة

لا ينظر حسن كوهن إلى موعد الرباط باعتباره مجرد معرض إضافي ضمن مساره الفني.

فبحسب تقديم المؤسسة المنظمة، يحمل العرض بالنسبة إليه معنى أعمق مرتبطا بالعودة إلى بلد ظل حاضرا في ذاكرته وفي رؤيته الإبداعية.

ويشير هذا التصور إلى ما تصفه المؤسسة بـ«الصور المؤسسة» التي ارتبطت بالمغرب وظلت حاضرة في ذاكرة الفنان رغم انتقاله وإقامته خارج البلاد.

ويمنح ذلك للمعرض بعدا شخسيا إلى جانب قيمته الفنية، إذ يصبح الرجوع إلى المغرب فرصة لإعادة وصل التجربة الحالية بالفضاء الذي تنتمي إليه الذكريات الأولى للفنان.

رواق «ضفاف» يفتح أبوابه أمام تجربة حسن كوهن

يحتضن المعرض رواق ضفاف بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج في الرباط.

ويعد الرواق جزءا من البرمجة الثقافية التي تعتمدها المؤسسة للتعريف بإنتاج الفنانين والمبدعين المغاربة المقيمين خارج المملكة.

ومنذ تأسيسه، استضاف الفضاء عددا من التجارب الفنية التي تعكس تنوع أشكال التعبير المغربي في المهجر، في محاولة لخلق نقطة لقاء بين المبدعين المقيمين بالخارج والجمهور المغربي. ويأتي معرض حسن كوهن ليواصل هذا التوجه، خصوصا أنه سبق أن قدم تجربته الفنية داخل الرواق نفسه قبل ست سنوات.

ست سنوات بين المعرضين

تحمل عودة حسن كوهن إلى «ضفاف» دلالة خاصة، بالنظر إلى مرور ست سنوات على أول عرض لأعماله داخل هذا الفضاء.

وتسمح هذه المسافة الزمنية بتقديم محطة جديدة في مسار الفنان، بعد فترة إضافية من الاشتغال والتجربة. ولم يكشف البلاغ عن تفاصيل دقيقة بشأن عدد الأعمال المعروضة أو التقنيات التي ستشكل مضمون الدورة الجديدة، إلا أن المؤسسة تقدم الموعد باعتباره فرصة لاكتشاف العالم الفني لكوهن وتتبع المسار الذي راكمه خلال العقود الماضية.

ويظل عنصر الاستمرارية بارزا في هذه العودة، إذ لا يتعلق الأمر بتقديم فنان للمرة الأولى، وإنما باستضافة تجربة سبق للجمهور أن تعرف على جانب منها قبل سنوات.

إبداع مغاربة العالم في قلب البرمجة

يندرج المعرض ضمن توجه أوسع لمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج يهدف إلى تثمين إبداع مغاربة العالم وتقوية الصلة بينهم وبين بلدهم الأصلي.

ويحمل الفن في هذا السياق وظيفة تتجاوز العرض الجمالي، إذ يصبح مساحة للتقارب وتبادل التجارب والتعريف بمسارات تشكلت بين أكثر من بلد وثقافة.

وتتميز تجارب العديد من الفنانين المقيمين بالخارج بتعدد المرجعيات، وهو ما ينعكس في طرق التعبير وفي العلاقة مع الذاكرة والهوية والفضاءات التي عاش فيها المبدع.

وتسعى المؤسسة من خلال رواق «ضفاف» إلى منح هذه التجارب مكانا داخل المشهد الثقافي الوطني، بما يسمح للجمهور المغربي بالاطلاع عليها بصورة مباشرة.

الفن يحافظ على الصلة بالبلد الأصلي

تظهر تجربة حسن كوهن نموذجا للفنان الذي يعيش خارج المغرب بينما يظل البلد حاضرا في ذاكرته ومساره الفني.

وتبرز المؤسسة المنظمة أن الصور المرتبطة بالأرض الأولى استمرت في مرافقة الفنان، رغم السنوات والتجارب التي راكمها خارج المملكة.

ويعكس هذا المعطى إحدى السمات التي تميز جزءا من إنتاج مغاربة العالم، حيث تتحول الهجرة والإقامة في الخارج إلى فضاء تتجاوز داخله أكثر من ذاكرة وأكثر من مرجع ثقافي.

ومن هنا تأتي أهمية استضافة هذه التجارب داخل المغرب، لأنها تعيدها إلى جمهور محلي وتتيح قراءتها ضمن علاقتها بالبلد الذي انطلقت منه.

موعد فني يمتد إلى 6 أكتوبر

يفتح معرض حسن كوهن بالرباط أبوابه ابتداء من 17 شتنبر، ويستمر إلى غاية 6 أكتوبر 2026.

وتمنح مدة العرض للجمهور والمهتمين بالفن التشكيلي فرصة لزيارة رواق «ضفاف» والتعرف على محطة جديدة من تجربة الفنان المغربي الأمريكي.

كما يمثل المعرض امتدادا لأنشطة المؤسسة الموجهة إلى إبراز الإنتاج الثقافي والفني للمغاربة المقيمين بالخارج، وربطه بالحركة الثقافية داخل المملكة.

وبعد ست سنوات من أول تقديم لأعماله في الرواق نفسه، يعود حسن كوهن إلى الرباط محملا بتجربة فنية راكمها عبر عقود، وبذاكرة بدأت في فاس وظلت، بحسب المؤسسة، جزءا من نظرتة إلى الفن والعالم.

ويتحول الموعد بذلك إلى أكثر من مجرد معرض تشكيلي، ليصبح مناسبة لاستعادة الصلة بين فنان يعيش في الولايات المتحدة وبلده المغرب، ضمن فضاء يراهن على جعل إبداع مغاربة العالم جزءا حاضرا من المشهد الثقافي الوطني.

17/9/2026 - الحسن زاين

لوحات الفنان حسن كوهن تزين رواق 'ضفاف' بالرباط



افتتح مساء الخميس 17 شتنبر 2026، برواق «ضفاف» بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط، معرض الفنان المغربي الأمريكي حسن كوهن، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي وشخصيات من عالم الفن والثقافة.

ويضم المعرض، الذي يستمر إلى غاية 6 أكتوبر المقبل، عدداً من اللوحات والأعمال الفنية التي تعكس مسار حسن كوهن وتجربته الإبداعية الممتدة على مدى عقود، والمتأثرة بتعدد الثقافات والمرجعيات التي طبعت مساره الشخصي والفني.

وأكد حسن كوهن، في تصريح على هامش حفل افتتاح المعرض، سعادته بالعودة إلى المغرب وعرض أعماله الفنية برواق «ضفاف»، معبراً عن أهمية هذه المحطة بالنسبة إليه، باعتبارها فرصة للقاء الجمهور المغربي وتقاسم جانب من تجربته الفنية التي راكمها خلال سنوات إقامته وعمله بالولايات المتحدة الأمريكية.

ويأتي تنظيم هذا المعرض في إطار برنامج مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الرامي إلى دعم الإبداع الفني لمغاربة المهجر والتعريف بتجاربهم، وتعزيز جسور التواصل والتبادل بينهم وبين بلدهم المغرب.

ويكتسي المعرض أهمية خاصة بالنسبة للفنان حسن كوهن، المزداد بمدينة فاس سنة 1955، باعتباره عودة إلى المغرب بعد سنوات من الاشتغال الفني خارج الوطن، واستحضاراً لصور وذاكرات وتجارب ظلت حاضرة في رؤيته وممارسته الفنية.

ويأتي هذا الموعد بعد ست سنوات من أول تقديم لتجربة حسن كوهن الفنية برواق «ضفاف»، ليجدد فضاء المؤسسة موعده مع تجربة فنية لمغربي مقيم بالخارج، ويواصل دوره في التعريف بالإبداع الفني لمغاربة العالم وتثمين تنوع تجاربهم ومساراتهم.

الفنان المغربي-الأمريكي حسن كوهن يعود إلى رواق “ضفاف” بمعرض جديد



افتتح، مساء أمس الخميس برواق “ضفاف” بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط، معرض جديد للفنان التشكيلي المغربي-الأمريكي حسن كوهن، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي.

ويضم المعرض، الذي يتواصل إلى غاية 6 أكتوبر المقبل، نحو 40 لوحة تعكس تطور التجربة الإبداعية للفنان، وذلك بعد ست سنوات من معرضه الأول الذي احتضنه الرواق ذاته سنة 2020.

وتشكل هذه العودة محطة جديدة في المسار الفني لحسن كوهن، وفرصة لاكتشاف أحدث أعماله والوقوف على تطور تجربته الإبداعية، التي تغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره، مع حضور راسخ للمغرب في ذاكرته ورؤيته الفنية.

وبهذه المناسبة، أعرب حسن كوهن عن سعادته بالعودة إلى عرض أعماله في المغرب، مشيراً إلى أن التحولات المستمرة في أسلوبه الفني تستمد جذورها من أسفاره وتجاربه الشخصية، “بما تحمله من مشاعر متباينة تجمع بين العتمة والفرح”.

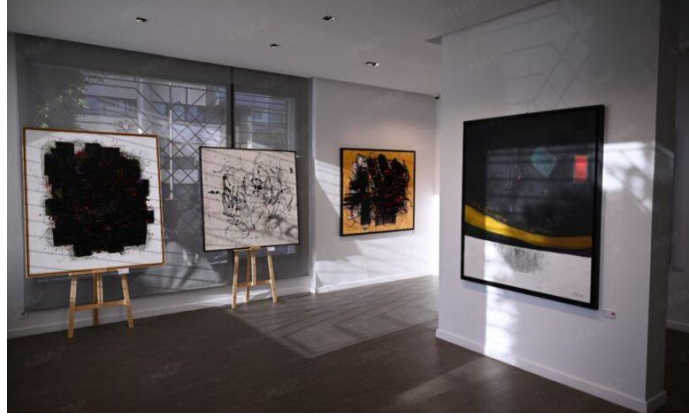
وأكد الفنان حرصه على عدم الانحصار في نمط إبداعي واحد، معتبراً أن العملية الإبداعية لديه تنبع بصورة تلقائية من تجربته الداخلية، وأن الفن نفسه يفوده أثناء الاشتغال على اللوحة.

من جهتها، أبرزت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، فتيحة أملاك، أن استضافة حسن كوهن للمرة الثانية تجسد وفاء الرواق لمهمته الأساسية المتمثلة في التعريف بالمبدعين المغاربة المقيمين بالخارج ومواكبة مساراتهم الفنية وتطورها المستمر.

وأكدت أن المعرض يعكس الدينامية والنضج اللذين طبعوا المسار الإبداعي لكوهن منذ معرضه الأول سنة 2020، مشيرة إلى أن هذه العودة تتيح تجديد اللقاء مع عالمه الفني والاحتفاء بنجاحه في شق طريق فني مميز، في ظروف عرض مختلفة عن التجربة السابقة.

وتتميز أعمال كوهن، المزداد بمدينة فاس سنة 1955 والمقيم حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية، باشتغالها على الذاكرة والمشاعر والعلاقة بين المادة والضوء، ضمن لغة تشكيلية تسعى إلى منح الصمت والأحاسيس الداخلية بعداً تعبيرياً بصرياً.

الفنان المغربي – الأمريكي حسن كوهن يعود إلى رواق “ضفاف” بمعرض جديد



افتتح، مساء امس الخميس برواق “ضفاف” بمقر مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بالرباط، معرض جديد للفنان التشكيلي المغربي-الأمريكي حسن كوهن، بحضور عدد من الفنانين والمهنيين في المجال الثقافي. ويضم المعرض، الذي يتواصل إلى غاية 6 أكتوبر المقبل، نحو 40 لوحة تعكس تطور التجربة الإبداعية للفنان، وذلك بعد ست سنوات من معرضه الأول الذي احتضنه الرواق ذاته سنة 2020.

وتشكل هذه العودة محطة جديدة في المسار الفني لحسن كوهن، وفرصة لاكتشاف أحدث أعماله والوقوف على تطور تجربته الإبداعية، التي تغذت من مختلف الثقافات التي طبعت مساره، مع حضور راسخ للمغرب في ذاكرته ورؤيته الفنية.

وبهذه المناسبة، أعرب حسن كوهن عن سعادته بالعودة إلى عرض أعماله في المغرب، مشيراً إلى أن التحولات المستمرة في أسلوبه الفني تستمد جذورها من أسفاره وتجاربه الشخصية، “بما تحمله من مشاعر متباينة تجمع بين العنمة والفرح”.

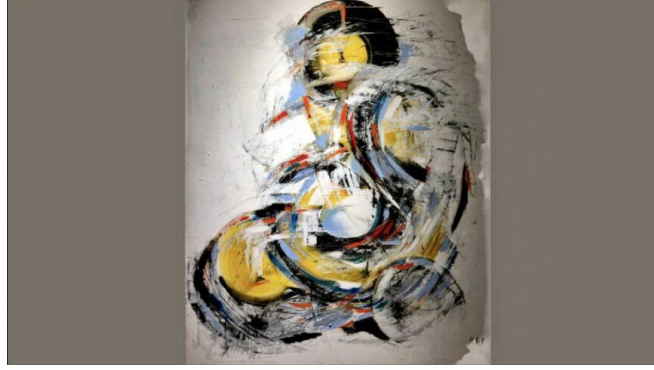
وأكد الفنان حرصه على عدم الانحصار في نمط إبداعي واحد، معتبراً أن العملية الإبداعية لديه تنبع بصورة تلقائية من تجربته الداخلية، وأن الفن نفسه يقوده أثناء الاشتغال على اللوحة.

من جهتها، أبرزت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، فتيحة أملاك، أن استضافة حسن كوهن للمرة الثانية تجسد وفاء الرواق لمهمته الأساسية المتمثلة في التعريف بالمبدعين المغاربة المقيمين بالخارج ومواكبة مساراتهم الفنية وتطورها المستمر.

وأكدت أن المعرض يعكس الدينامية والنضج اللذين طبعوا المسار الإبداعي لكوهن منذ معرضه الأول سنة 2020، مشيرة إلى أن هذه العودة تتيح تجديد اللقاء مع عالمه الفني والاحتفاء بنجاحه في شق طريق فني مميز، في ظروف عرض مختلفة عن التجربة السابقة.

وتتميز أعمال كوهن، المزداد بمدينة فاس سنة 1955 والمقيم حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية، باشتغالها على الذاكرة والمشاعر والعلاقة بين المادة والضوء، ضمن لغة تشكيلية تسعى إلى منح الصمت والأحاسيس الداخلية بعداً تعبيرياً بصرياً.

ريشة المغترب وشریان الوطن: حسن كوهين يعود إلى الجذور في معرض بالرباط



تحتفي مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين في الخارج بالتجربة الفنية للفنان التشكيلي المغربي الأمريكي حسن كوهين، في صلة وصل بين وطنه الأم وعوالمه الإبداعية، وذلك في الفترة الممتدة من 17 سبتمبر إلى 6 أكتوبر بعاصمة الأنوار الرباط.

وسيحضر حفل الافتتاح نخبة من الفنانين والمثقفين والمهتمين بالفن التشكيلي.

ولد الفنان حسن كوهين في مدينة فاس، مهد الحضارة والثقافة والعراقة، والتي ساهمت بجلاء في تكوين رؤيته البصرية المستمدة من العمران والألوان، لتشكل له منبعاً خصباً للفن والإبداع. وقد تخرج في كلية فانكوفر للفنون الجميلة بكندا، لينفتح على باقي الثقافات التي أثرت تجربته الفنية الممتدة لأزيد من أربعة عقود من التميز والعطاء.

تعكس لوحاته تقاطعا حيا بين الهوية والذاكرة المغربية والثقافة الغربية، ويعد هذا المعرض عودة إلى الجذور في رحلة حنين وشوق اختزلت مفهوم الانتماء في أعماله الفنية. تظهر في أعماله ملامح بشرية وأجساد متداخلة ومفككة بأسلوب تكعيبي وتجريدي، إحالة إلى الإنسان المشتت بين العوالم؛ إنسان يعيش في جغرافيا المغترب بينما تسكن ذاته في شرايين الوطن.

وقد عرضت لوحاته في كبريات الفضاءات الأمريكية الشهيرة في بيفرلي هيلز، وسان دييغو، وميامي، وبالم سبرينغز، علاوة على مشاركته في معرض الفن المعاصر الإفريقي الشهير (Art Fair) 54-1 بمراكش.

وصفه الإعلامي الراحل عمر سليم بأنه ينتمي إلى فئة "الفنانين الشعراء"؛ فكل مساحة في اللوحة تصوغ بيتاً شعرياً أو حالة وجدانية غير منطوقة، حيث لا تؤخذ الرموز بدلالاتها الحرفية، بل بمدى قدرتها على التعبير عن "اللامفكر فيه" و"اللانقائي" في النفس البشرية.

ويروم المعرض التعريف بتجربته الإبداعية، وبما حققه وماراكمه مغاربة العالم من إنجازات ونجاحات خارج أرض الوطن، ليشكّلوا سفراء للدبلوماسية الثقافية بين صفتي الشرق والغرب.





fh2mre
Audio d'origine



fh2mre Revue de presse de l'exposition de Hassan Kouhen - mwnlifestyle

Fatiha Amellouk, Director of the Arts, Culture and Communication Division at the Hassan II Foundation for Moroccans Residing Abroad, said the foundation is once again showcasing the work of Moroccan-American artist Hassan Kouhen through an exhibition in Rabat running from September 17 to October 6.

The exhibition, held at Espace Rivage, marks Kouhen's second presentation at the venue after his first exhibition in 2020, shortly after the COVID-19 lockdown period.

Amellouk said the exhibition brings together around 40 paintings that reflect the vitality of Kouhen's artistic approach.

She added that Espace Rivage remains committed to showcasing Moroccan artists residing abroad, as well as artists and creators in Morocco, while supporting them throughout their artistic journeys in the country.

#hassankouhen #espacerivages #mwnlifestyle #fh2mre

2 j Voir la traduction



nadia_surscene @fh2mre merci pour tout l'accompagnement et l'intérêt que vous portez aux projets des MRE 🍷🍷🍷



1 j Répondre

Voir les statistiques

Booster le reel



Aimé par **nadia_surscene** et 52 autres personnes
il y a 2 jours



Ajouter un commentaire...

Publier

