

ACTUELLES.ma



La Fondation Hassan II expose « Les Villes d'Eve » de Alyaa Al Ezzi

Actus, Culture 26/04/2018 16 0 Khira Arab Ben-saïd

Les cimaises de l'Espace Rivages accueillent l'exposition « Les villes d'Eve », d'une artiste qui donne à voir un art inspiré par les déplacements entre le Maroc, l'Irak et les Emirats Arabes Unis. Le vernissage a lieu ce jeudi 26 avril à l'Espace Rivages, au siège de la Fondation Hassan II exposition se poursuivra jusqu'au 25 mai 2018.

« Les Villes d'Eve » de Alyaa Al Ezzi de l'artiste peintre marocaine résidant aux Emirats Arabes Unis, Alyaa Al Ezzi sont sublimes et les femmes de son pays que Alyaa a peint avec une nostalgie et amour, le sont encore plus.

Née en Irak, Alyaa Al Ezzi est diplômée en arts plastiques de la Faculté des Beaux-arts de Bagdad puis licenciée en design à l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan. Elle réside actuellement à Dubaï, aux Emirats Arabes Unis.



Si ses toiles se caractérisent par des motifs qui représentent l'architecture traditionnelle marocaine et l'habit traditionnel, la femme reste le thème majeur de sa création. Influencée par l'art irakien, l'artiste est également passionnée par l'artisanat marocain, les médinas et les traditions marocaines.

Son art est une alliance entre des univers qui se rapprochent dans leurs différences et où la femme s'approprie l'espace et les villes peintes.